

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V.

26. Jahrgang

Seite 1

Februar 2020

Seminarkalender 2020



Das Seminarprogramm des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen (NBB) für 2020 ist fertiggestellt.

Erstmals bietet der NBB eine Bildungsveranstaltung an, die von der Agentur für Erwachsenen- und Weiterbildung anerkannt worden ist und für die Bildungsurlaub nach dem Niedersächsischen Bildungsurlaubsgesetz (NBildUG) gewährt werden kann. Bei diesem Wochenseminar handelt es sich um die „Qualifizierung von für bühneneigenen Regie nachwuchskräften“ unter der Leitung von Michael Uhl.

Der Seminarkalender 2020 ist als PDF Datei diesem „Theater-Zedel“ beigefügt.

Die Anmeldungen zu den Seminaren erfolgen ausschließlich über die Theater – und Bühnenleitungen des NBB.

Jahresstatistik 2019

Einen Einblick in die im Jahr 2019 inszenierten und aufgeführten Produktionen der Mitgliedsbühnen/Theater des NBB gewährt die Jahresstatistik 2019.

Darüber hinaus gibt es Vergleichszahlen aus den Vorjahren und eine Auswertung der in 2019 stattgefundenen Seminare.

Auf der Homepage des NBB unter www.buehnenbund.de finden Sie nicht nur diese Statistik, sondern auch alles über die dem NBB abgeschlossenen Bühnen – und Theater.

Veranstaltungskalender Februar

Brake

Niederdeutsche Bühne

„TWE AS BONNY UN CLYDE“

Komödie von Tom Müller und Sabine Misiorny

Niederdeutsch von Renate Wedemeyer

Regie: Jens A. Rose

Vorstellungen im Februar: 2.,4.,6.,8.,9.,12.,13.,14. und 16.

Beginn: 20.00 Uhr, am 2.,9. und 16. um 15.30 Uhr BBZ-Forum, Gert-Köster-Str. 4 26919 Brake

Karten: 04401-8295042 www.ndb-brake.de

Braunschweig

Niederdeutsches Theater

„KALENNER-DEERNS“

Komödie von Tim Firth und nach dem Film "Kalender Girls" von Nigel Cole Niederdeutsch von Markus Weise

Regie: Rainer Oertelt

Vorstellungen Februar: am 2. um 16.00 Uhr und 19.30 Uhr, am 9. 16.00 Uhr und 19.30 Uhr

Roter Saal, Braunschweiger Schloß, www.nt-bs.de

Vormerken:

Theaterfestival „Neue Niederdeutsche Dramaturgie“ vom 15. - 17. Mai 2020 in Delmenhorst

Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne

„DAT WUNNER VUN SAN MIGUEL“

Komödie von Lars Albaum und Dietmar Jacobs

Niederdeutsch: Felix Borchert

Regie: Guido Fuchs Vorstellungen im Februar: am 2.

um 15.00 Uhr, am 9., 15. und 19. Beginn: 19.30 Uhr,

Stadttheater Bremerhaven Kleines Haus.

www.buehne-waterkant.de**Cuxhaven**

Niederdeutsche Bühne

„ROODLÜCHT FÖR EEN OLLEN SCHINKEN“

Komödie von Helmut Schmidt

Regie: Marlies Lampe, Letzte Vorstellung am 1. Februar

Beginn: 20.00 Uhr Stadttheater Cuxhaven

Karten: 04721-35656 www.doeser-speeldeel.de**Delmenhorst**

Niederdeutsches Theater

„KEEN UTKAMEN MIT`T INKAMEN“

Komödie von Fritz Wempner

Regie: Christoph Jacobi, Vorstellungen im Februar:

7., 8., 9., 28. und 29. Beginn: 20.00 Uhr, am 9. um 15.30

Uhr, Kleines Haus, Max-Planck-Straße. www.ntd-del.de**Emden**

Niederdeutsches Theater

"DE GEIST UT DE LAMP"

Komödie von Andreas Keßner, Niederdeutsch von

Gerd Meier Regie: Diana Groenewold, Vorstellungen

im Februar: 28. und 29. Beginn: 20.00 Uhr Lüttje Huus,

Brückstraße 62. www.friesenbuehne.de**Haselünne**

Kolping Theater

„UP DÜVELS SCHUVKOAR“

Komödie von Karl Bunje Regie: Willi Jansen

Vorstellungen im Februar: 7. Theater Lingen Beginn:

20.00 Uhr, 14. 20.00 Uhr und 16. 15.00 Uhr im Heimat-

haus Teglingen www.kolping-theater-haselünne.de**Neuenburg**

Niederdeutsches Theater

„DE HÖLL TÖÖVT NICH“

Thriller von Michael Cooney, Deutsch von Saskia

Wesnigk Niederdeutsch von Arnold Preuß

Regie: René Schack Zusatzvorstellung am 2. Februar,

16.00 Uhr „Vereenshuus“ Neuenburg

Karten: 0452-918073. www.ndt-neeberg.de**Oldenburg**

Niederdeutsches Schauspiel (August-Hinrichs-Bühne)

„HEIN GODENWIND“

von Hans Balzer, Niederdeutsch von Hartmut Cyriacks und

Peter Nissen Regie: Anja Panse

Letzte Vorstellung am 9. Februar. Beginn: 18.30 Uhr, Kleines

Haus des Oldenburgischen Staatstheaters

„DE RUUM-MATEN/ THE ROOMMMATE

von Jen Silverman, Niederdeutsch von H. Cyriacks und

P. Nissen Regie: Dorothee Hollender

Vorstellungen im Februar: 2., 16. und 23. Beginn: 18.30 Uhr,

am 23. um 15.00 Uhr Kleines Haus des Oldenburgischen

Staatstheaters Karten: 0441-2225111

www.ahb-oldenburg.de**Osterholz-Scharmbeck**

Theater in OHZ

„NACH PARIS“

Hochdeutsche Komödie von Samuel Benchettri, Deutsch von

Annette und Paul Bäcker Regie: Bernd Schröter

Vorstellungen im Februar: 2. und 9. um 16.00 Uhr, 6. und 8.

um 20.00 Uhr Kulturzentrum Gut Sandbeck, Osterholz-

Scharmbeck Karten: 04791-959296. www.theater-in-ohz.de**Varel**

Niederdeutsche Bühne

„CHAMPAGNER TO`N FRÖHSTÖCK“

Komödie von Michael Wempner Regie: Anke Hempel

Vorstellungen im Februar: 2., 7., 9., 11., 14., 16., 21. und 23. Be-

ginn: 20.00 Uhr, am 2. und 16. um 15.30 Uhr

Tivoli, Windallee 21, Varel Karten: 04451/84138

www.ndb-varel.de**Wiesmoor**

Niederdeutsche Bühne

„SLUDERKRAM IN`T TRAPPENHUUS“

Komödie von Jens Exler Regie: Christain Behrends

Vorstellungen im Februar: 22., 27. und 28.

Beginn: 20.00 Uhr KGS Forum Wiesmoor, Schulstraße

www.ndb-wiesmoor.de**Wilhelmshaven**

Theater am Meer

„DE KREDIT“

Komödie von Jordi Galceran, Niederdeutsch von Arnold

Preuß, Regie und Bühne: Arnold Preuß

Vorstellungen im Februar: 1., 2., 8., 9., 12., 15., 16., 21., 22. und

23. Beginn: 20.00 Uhr, am 2., 9., 16. und 23. auch um 15.30

Uhr Theater am Meer, Kieler Straße 63

www.theater-ammeer.de